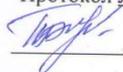
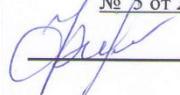


**Управление образования муниципального образования администрации
города Астрахани
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение г. Астрахани
«Гимназия №2»**

<p align="center">СОГЛАСОВАНО Управляющим Советом</p> <p>Протокол № 4 от 25.08.2018г.</p> <p> Бурдыгина Т.П.</p>	<p align="center">ПРИНЯТО Педагогическим Советом</p> <p>Протокол № 9 от 28.08.2018г.</p> <p>Директор  С. В. Еремина</p>	<p align="center">СОГЛАСОВАНО Председатель ПК</p> <p>Протокол № 16 от 27.08.2018 г.</p> <p> Казмыкова И.В.</p>
<p align="center">ОДОБРЕНО Родительским советом</p> <p>Протокол № 5 от 25.08.2018 г.</p>	<p align="center">УТВЕРЖДЕНО Директором МБОУ г. Астрахани «Гимназии №2» Приказ № 732 от 31.08.2018 г.</p> <p>Директор  С. В. Еремина</p>	<p align="center">ОДОБРЕНО Советом обучающихся</p> <p>Протокол № 5 от 28.08.2018 г.</p> <p> Фирсова О.В.</p>

**Рабочая программа по русскому языку
(углубленный уровень)
Уровень основного общего образования**

**Разработчики учителя русского языка и литературы
Сычева Т.В., Тербилова Н.А., Камальдинова З.З.,
Базанова С.Р., Бусаргина Т.В., Крючкова И.А.**

Рабочая программа по русскому языку

Класс: 5 - 9

Уровень: углубленный

Пояснительная записка

Программа по русскому языку для 5-9 классов основной школы составлена с использованием материалов ФГОС ООО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Примерной программы по русскому (родному) языку и рабочей программы к предметной линии учебников для 5-9 классов образовательной школы авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др.-13-е изд.- М.: Просвещение, 2016). Программа построена в соответствии с требованиями образовательного стандарта ООО и Примерной программы по русскому языку.

Отличительные особенности программы.

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и задает последовательность изучения материала. Рабочая программа содействует реализации единой концепции образования, сохраняя при этом условия для вариативного изучения предмета и проявления творческой инициативы учителей.

Изучение предмета призвано реализовать три уровня социального заказа. На уровне личности — заказ на личную, социальную и профессиональную успешность ученика. На уровне общества — заказ на сохранение физического и морального здоровья нации, на цивилизованное отношение к проблемам свободы и ответственности, на поддержание социальной справедливости и достойного уровня благосостояния.

В связи с изменениями в годовом календарном плане, с учетом результатов обучения истекшего года, на основании планируемых результатов обучения и содержания образования по предмету вносятся изменения в календарно-тематическое планирование. В авторскую программу внесены изменения за счет количества календарных недель: из расчета 34 недели в год на каждой параллели обучения.

Распределение часов по классам:

Класс	Количество часов в неделю в ОУ	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Из них по выбору участников ОП	
				Углубление программы	Выбор модуля обучения
Русский и биология					
5 класс	7,5	5	255	2	0,5
6	8	6	272	2	-
7	6	4	204	2	-
8	5,5	3	187	2	0,5
9	5	3	170	2	-
Русский и английский					
5	7,5	5	255	2	0,5
6	8,5	6	289	2	0,5
7	6,5	4	221	2	0,5
8	5	3	170	2	-
9	5	3	170	2	-
Русский и обществознание					
5	7,5	5	255	2	0,5
6	8,5	6	289	2	0,5
7	6,5	4	221	2	0,5
8	5	3	170	2	-
9	5	3	170	2	-
Русский и математика					
5	7	5	238	2	-
6	8	6	272	2	-
7	6	4	204	2	
8	5	3	170	2	-
9	5	3	170	2	-

Рабочая программа по русскому языку разработана коллективом методического объединения учителей русского языка на основе следующей нормативно- правовой базы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
С изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.
- С изменениями и дополнениями от 9 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.
- Примерной ООП ООО, рекомендованная ФУМО в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию
- Норм Федерального закона от 01.12.2007 № 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятий и структуры государственного образовательного стандарта»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» № 253 от 31 марта 2014 года и аналогичные приказы изменяющие и дополняющие его
- Инструктивно-методических писем Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки

Целями реализации рабочей программы по русскому языку основного общего образования являются: достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья; становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечение соответствия рабочей программы по русскому языку требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) в части планируемых результатов обучения;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

- выявление и развитие способностей обучающихся, организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Рабочая программа формируется на основе системно-деятельностного подхода.

Настоящая программа соответствует требованиям ФГОС ООО (СОО) и состоит из следующих разделов:

1. Планируемые результаты изучения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета
3. Тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы.

В соответствии с ФГОС ООО, в целях реализации права участников образовательного процесса на выбор части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, в программе содержатся разделы и модули, углубляющие предмет за счет часов учебного плана. Данные разделы и модули реализуются при наличии следующих условий: а) резерва учебного времени, б) выбора УОП. Кроме того, в программе выделено содержание, изучаемое по выбору (согласованию) участников образовательных отношений и переданное на усмотрение учителя. И в том, и в другом случае выбранный материал обозначен знаком * или курсивом во всех разделах рабочей программы.

Календарно-тематическое планирование к рабочим программам ежегодно корректируется в зависимости от годового учебного плана, степени и качества усвоения учебного материала, рассматривается на заседаниях методических объединений, утверждается приказом директора и прилагается отдельно.

В системе оценивания учебных достижений по предмету предусмотрено, что промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается на уровне выполнения не менее 65 % заданий базового уровня или получения 50 % от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

РАЗДЕЛ 1.

Планируемые результаты освоения учащимися программ по русскому языку

В соответствии с результатами обучения на ступени начального общего образования по предмету «Русский язык», а именно:

- КО-100% во всех классах,

- КК варьируется от 65% до 75% в отдельных классах и отдельных четвертях, а также учитывая результаты ежегодного анализа показателей КО и КК в классах и возрастные особенности обучающихся, планирую следующие качественные и количественные показатели результаты обучения.

КО-100%; КК-70-75%

Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского языка, а также познавательным, личностными, регулятивными, коммуникативными действиями, преломленными через специфику содержания учебного предмета «Русский язык», овладеют учащиеся в ходе образовательного процесса. Планируемые результаты в области формирования универсальных учебных действий в данной программе соотнесены с ее линиями, что подчеркивает их связь с формированием трех основных компетенций в рамках учебного предмета. Отдельно представлены блоки планируемых результатов в области учебно – исследовательской и проектной деятельности и регулятивных учебных действий.

Планируемые результаты освоения учебной программы приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться»¹ к каждой из трех линий программы и описывают примерный круг учебно – познавательных и учебно – практических задач, который предъясняется учащимся в ходе изучения разделов, относящихся к каждой линии.

Блок «Выпускник научится»

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», включают круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которым принципиально необходимо для успешного обучения и социализации учащихся и который может быть освоен подавляющим большинством обучающихся при условии целенаправленной работы учителя. Достижение этих результатов **выносится на итоговый контроль**, который может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации.

¹ Планируемые результаты, относящиеся к блоку «Выпускник получит возможность научиться», выделяются далее курсивом.

Оценка достижения планируемых результатов этого блока *на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся*, проводится с помощью заданий **базового и углубленного уровня**, а *на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития* большинства учащихся, - с помощью заданий **повышенного уровня**.

Единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения является успешное выполнение учащимися заданий **базового и углубленного уровня**.

Блок «Выпускник получит возможность научиться»

В блоках «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, *расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала* или выступающих как *пропедевтика* для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и /или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно *неперсонифицированной информации*.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока **«Выпускник получит возможность научиться»**, могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение** учащимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, **не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения**. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки, что требует использования таких педагогических технологий, которые основаны на *дифференциации требований* к подготовке обучающихся.

Формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли адресата, ситуации и условий общения; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию, доказывать ее, убеждать, следуя морально – этическим и психологическим принципам общения;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Раздел 2. Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно – научного, публицистического, официально – делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно – научного, публицистического, официально – делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме;
- адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга, следуя морально – этическим и психологическим принципам общения.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно – научных, научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно – публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приемы работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и неявно выраженную, скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *воспринимать текст как единое смысловое целое;*
- *демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников (учебно-научных, официально – деловых, художественных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, на сайтах Интернета);*
- *использовать общеизвестные знания для критической оценки текста;*
- *рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно– визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.*

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с

целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно – научного общения, бытовой рассказ о событии, история; участие в беседе, споре);

- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно- научного общения;*
- *следовать в практике устного речевого общения морально – этическим и психологическим принципам общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, аннотация, расписка, доверенность, заявление, объявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письменного общения основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления, текст электронной презентации с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*
- *систематизировать материал на определенную тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.*

Раздел 3. Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), аннотации, рецензии, реферата, тезисов, конспекта, схемы, таблицы;
 - создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;
- сочетать разные функционально – смысловые типы речи в практике устного и письменного речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации;*
- *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- различать экстралингвистические и лингвистические особенности на уровне употребления лексических, морфологических, синтаксических средств в текстах разговорного характера, научных, публицистических официально – деловых, текстах художественной литературы;
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров научного (учебно – научного), публицистического, официально – делового стилей, разговорной речи (отзыв, аннотация, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, объявление, заявление как жанры официально – делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи) с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление, объявление как жанры официально – делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально – смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать стилистическую систему современного русского литературного языка;
- участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, электронную презентацию; сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Формирование УУД в рамках учебного предмета «Русский язык».

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера, уметь убеждать;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнера;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступить в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально – этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнерам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности четко формулировать цели и позволять ее участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Описание содержания и организации

работы по формированию универсальных учебных действий, ИКТ – компетентности, основ учебно-исследовательской, проектной деятельности, стратегий смыслового чтения и навыков работы с текстом включается в «Программу развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования»

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; различать темы и подтемы специального текста; выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

- интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выявлять имплицитную (скрытую, присутствующую неявно) информацию текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;

- откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- *критически относиться к рекламной информации;*

- *находить способы проверки противоречивой информации;*

- *определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.*

Формирование ИКТ – компетентности: фиксация изображений и звуков

Выпускник научится:

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в процессе обсуждения хода и результатов проектной деятельности;

- учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений.

Формирование ИКТ – компетентности: создание письменных сообщений

Выпускник научится:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждений;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

Формирование ИКТ – компетентности:

создание, восприятие и использование гипермедиасообщений

Выпускник научится:

- формулировать вопросы к гипермедиасообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники.

Формирование ИКТ – компетентности: коммуникация и социальное взаимодействие

Выпускник научится:

- выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступления перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);*
- *участвовать в форумах в социальных образовательных сетях.*
Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.

Раздел 5. Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

- Характеризовать основные социальные функции русского языка в России и в мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- характеризовать язык художественной литературы; оценивать использование основных изобразительных средств русского языка в речи;
- объяснять взаимосвязь уровней языка и его единиц;
- характеризовать роль родного языка в своей жизни и в жизни общества.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать язык и речь, объяснять речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы;*
- *характеризовать основные разделы лингвистики;*
- *характеризовать вклад выдающихся отечественных лингвистов в развитие русистики;*
- *использовать элементарные сведения о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками в различных видах деятельности.*

Раздел 6.

Фонетика и орфоэпия

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;*
- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.*

Раздел 7. Графика

Выпускник научится:

- объяснять соотношение звука и буквы в слове;
- проводить звуковой и буквенный анализ слова;
- использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Выпускник получит возможность научиться:

- *оценивать значение письма в истории развития человечества.*

Раздел 8. Морфемика и словообразование:

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Раздел 9. Лексика и фразеология:

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты, употреблять их в устных и письменных высказываниях;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Раздел 10. Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы; паронимы;*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Раздел 11. Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Формирование познавательных УУД в рамках учебного предмета «Русский язык»

Выпускник научится:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родо-видовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно – следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- работать с метафорами – понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать ее актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование в целях проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Формирование культуры речи и культуроведческой компетенции

Раздел 13. Культура речи

Выпускник научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка;
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, уместности, выразительности, богатства речи;
- использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 14. Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- характеризовать на отдельных примерах изменения, происходящие в современном языке, а также в области современного русского речевого этикета, в сопоставлении с этикетом прошлого.

Формирование личностных УУД в рамках учебного предмета «Русский язык»

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

- историко – географический образ России, включая представление о ее территории и границах, географических особенностях; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- знание о своей этнической принадлежности, национальных ценностях, традициях, культуре, знание о народах и этнических группах России;
- знание общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;

- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и ее достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций;
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально – исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

- готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *выраженной устойчивой учебно – познавательной мотивации и интереса к учению;*

- *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*

- *адекватной позитивной самооценки и Я – концепции;*

- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

- *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Учебно – исследовательская и проектная деятельность в рамках учебного предмета «Русский язык»

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя модели, методы и приемы, адекватные исследуемой проблеме;

- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;

- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;

- использовать такие математические методы и приемы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;

- использовать такие естественнонаучные методы и приемы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;

- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;

- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- использовать некоторые приемы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий в рамках предмета «Русский язык»

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров при работе с новым учебным материалом;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- *самостоятельно ставить учебные цели и задачи;*
- *строить жизненные планы во временной перспективе;*
- *при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
- *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*
- *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*
- *осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий, направленных на решение учебных и познавательных задач;*
- *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*
- *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*
- *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*
- *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

РАЗДЕЛ 2. Содержание программы по русскому языку для 5 -9 класса.

Содержательные линии предмета:

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре примерной программы.

В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций: содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций; содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции. **Первая содержательная линия** представлена в примерной программе разделами,

изучение которых направлено на сознательное формирование навыков **речевого общения**: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие **устройство языка и особенности функционирования языковых единиц**: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть **связь языка с историей и культурой народа**.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы.

Для каждой параллели программой предусмотрены резервные часы, которые могут быть использованы учителем по своему усмотрению и в зависимости от уровня подготовленности класса.

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его реализации.

Рабочая программа выделяет в учебном времени каждого класса часы для проведения контрольных работ (тематических и административных).

Отличительной особенностью данной программы является наличие в учебном плане отдельных классов каждой параллели часов, отведенных на модуль обучения, в количестве 0,5 часа. Данные часы отводятся на отработку практических умений и навыков по отдельным темам курса, включенным в разделы «Орфография. Пунктуация. Культура

речи», в каждой параллели и вводятся в календарное планирование в первом полугодии. Общее количество часов – 17. Для более глубокого и результативного обучения и достижения оптимальных результатов в обучении **допускается (с письменного согласия участников образовательного процесса и их законных представителей)** использование Рабочей тетради на печатной основе. Рабочая тетрадь включает упражнения и задания, которые структурированы в соответствии с разделами учебника и предназначены для организации закрепления и проверки знаний учащихся по русскому языку. Упражнения и творческие задания по развитию речи могут быть использованы учителем для работы в классе, в качестве домашних заданий, а также во внеклассной работе.

Скорая помощь по русскому языку. Тетрадь содержит дифференцированные задания по всем разделам изучаемого языкового курса и предназначена для обучения школьников, сталкивающихся с затруднениями при усвоении учебного материала.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

РАЗДЕЛ 1. Речь и речевое общение.

- 1) Язык и речь. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог. Свободная беседа, обсуждение, дискуссия. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. *Морально – этические и психологически принципы общения.*²
- 2) Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. *Освоение правил коллективного обсуждения,*

² Здесь и далее курсивом выделены элементы содержания, отражающие вариативную часть программы.

дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следование морально – этическим и психологическим принципам общения. Причины коммуникативных неудач.

РАЗДЕЛ 2. Речевая деятельность.

1) Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализации языковой системы. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2) Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. *Интерпретация неявно выраженной в тексте информации.* Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. *Смысловое чтение. Приемы работы с электронными библиотеками.*

Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ, преобразование, *оценка информации*, извлеченной из различных источников. *Поиск информации в Интернете.*

РАЗДЕЛ 3. Текст.

1) Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно – стилистического членения текста. *Композиционные элементы абзаца (зачин, основная часть, концовка)*

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация, *презентация.*

2) Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и

способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста, преобразование текста с использованием новых форм представления информации.

РАЗДЕЛ 4. Функциональные разновидности языка.

1) *Стилистическая система русского литературного языка.* Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный (учебно – научный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально – делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально – делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор; *личное письмо, электронное письмо, личный дневник в Интернете*).

2) Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации. *Аудиовидеофорум, текстовый форум, социальная сеть.*

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

РАЗДЕЛ 5. Общие сведения о языке.

1) Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. *Соотношение языка и речи. Система русского литературного языка.* Выдающиеся отечественные лингвисты.

2) Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

РАЗДЕЛ 6. Фонетика и орфоэпия

1) Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. *Устройство речевого аппарата.* Изменение звуков в речевом потоке. *Сильная и слабая фонетическая позиция.* Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Смыслоразличительная роль ударения, его подвижность при формо- и словообразовании. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Орфоэпический словарь.

2) Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико – орфоэпических знаний и умений в собственной практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

РАЗДЕЛ 7. Графика

1) Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. *Принципы русской графики*. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Соотношение звука и буквы. Прописные и строчные буквы.

2) Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS – сообщений.

РАЗДЕЛ 8. Морфемика (состав слова) и словообразование

1) Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. *Формообразующие суффиксы*. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. *Нулевой суффикс*.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в морфемах. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно– суффиксальный способы, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2) Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов. Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слова. Проведение словообразовательного анализа слова. Применение знаний и умений в области морфемтики и словообразования в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач. Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

РАЗДЕЛ 9. Лексикология и фразеология

1) Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. *Паронимы*. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения; исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика с точки зрения сферы ее употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2) Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей разных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 10. Морфология

1) Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре, синтаксическому употреблению.

Междометия звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2) Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 11. Синтаксис

1) Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).

Виды односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

2) Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ 12. Правописание: орфография и пунктуация

1) Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитное, дефисное и раздельное написание. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном, простом осложненном, в сложном предложении (сложносочиненном и сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с различными видами связи), при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2) Сформированность орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно – словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико – интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции

РАЗДЕЛ 13. Культура речи

1) Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции и типы. Тенденция развития норм. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные). Варианты норм. *Речевые ошибки. Лексическое богатство русского языка и культура речи.*

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка, справочники по пунктуации), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2) Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

РАЗДЕЛ 14. Язык и культура.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Изменения, происходящие в современном языке. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.

Выявление единиц языка с национально – культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Пословицы и поговорки русского народа, *современный городской фольклор.* Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. *Межкультурная коммуникация. Мимика и жесты в разных культурах. Нормы информационной культуры, этики и права.*

РАЗДЕЛ 3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

Содержание тем учебного предмета с сеткой часов с указанием часов для контрольных работ и развития речи 5 КЛАСС

Содержание	Количество часов	Количество контрольных (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
Вводный урок. Язык и общение.	4		1
Повторение изученного в начальных классах.	25	2	4
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	39	2	7
Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.	20	2	3
Лексика. Культура речи.	16	2	3
Морфемика. Орфография. Культура речи.	31	2	4
Морфология. Орфография. Культура речи.	2		
Имя существительное.	26	2	5
Имя прилагательное.	20	2	5
Глагол.	35	2	6
Повторение и систематизация изученного в 5 классе.	13	1	4
РЕЗЕРВ	7		
ИТОГО	238	16	42

Распределение часов модуля обучения.

№	Кол-во часов	Тема
1.	1	Практикум. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова*.
2.	1	Практикум. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова*.
3.	1	Практикум. Правописание проверяемых согласных в корне слова*.
4.	1	Практикум. Буквы и, у, а после шипящих*.
5.	1	Практикум. Правописание непроизносимых согласных в корне слова*.
6.	1	Практикум. Правописание падежных окончаний существительных*.
7.	1	Практикум. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных*.
8.	1	Практикум. Правописание личных окончаний глаголов*.
9.	1	Практикум. Раздельное написание <u>не</u> с глаголами*.

10.	1	Практикум. Раздельное написание предлогов со словами*.
11.	1	Практикум. Знаки препинания в предложениях с однородными членами*.
12.	1	Практикум. Знаки препинания при обращении*.
13.	1	Практикум. Знаки препинания в предложениях с вводными словами*.
14.	1	Практикум. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении*.
15.	1	Практикум. Знаки препинания при прямой речи*.
16.	1	Практикум. Тире в начале реплик диалога*.
17.	1	Практикум. Письмо как одна из разновидностей текста*.

Содержание тем учебного курса.

Язык - важнейшее средство общения (4 ч.)

Умение общаться- важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.

Повторение пройденного (25 часов)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (39 часов)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и

невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (20 часов)

I. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Классификация гласных и согласных звуков.

Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических). III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи (16 часов)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (31 час)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (2 часа)

Имя существительное (26 часов)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. I

II. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное (20 часов)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол (35 часов)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- - тир-, -стел- - стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (13 часов)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика. Фонетика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Резерв (7 часов)

ИТОГО: 238 часов.

6 КЛАСС

Содержание	Количество часов	Количество контрольных (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
Вводный урок. Язык и общение.	4		2
Повторение изученного в 5 классе.	18	2	3
Текст.	10		7
Лексика. Культура речи.	16		3
Фразеология. Культура речи.	16	1	2
Словообразование. Орфография. Культура речи.	34	2	4
Морфология. Орфография. Культура речи.	2		
Имя существительное.	29	2	3
Имя прилагательное.	27	2	4
Имя числительное.	25	2	3
Местоимение.	28	2	3
Глагол.	36	2	6
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классе.	20	2	3
РЕЗЕРВ	7		
ИТОГО	272	17	43

Распределение часов модуля обучения.

№	Кол-во часов	Тема
1.	1	Практикум. Орфограммы в приставках и корнях слов*.
2.	1	Практикум. Синтаксический разбор предложений*.
3.	1	Практикум. Текст и стили речи*.
4.	1	Практикум. Приемы сжатия текста*.

5.	1	Практикум. Умение создавать текст по заданному начальному или конечному предложению*.
6.	1	Практикум. Составление словарной статьи по образцу*.
7.	1	Практикум. Конструирование текста с использованием фразеологизмов*.
8.	1	Практикум. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях*.
9.	1	Практикум. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях*.
10.	1	Практикум. Правописание букв ы и и после приставок на согласные*.
11.	1	Практикум. Гласные в приставках пре- и при-*
12.	1	Практикум. Соединительные гласные о и е в сложных словах*.
13.	1	Практикум. Морфемный и словообразовательный разбор слова*.
14.	1	Практикум. Систематизация материалов к сочинению*.
15.	1	Практикум. Сложный план*.
16.	1	Практикум. Составление рассказа по рисункам*.
17.	1	Практикум. Сообщение об истории слова*.

Содержание тем учебного курса

Язык. Речь. Общение (4 часа)

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Устное и письменное общения. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

Повторение изученного в 5 классе (18 часов)

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

Текст (10 часов)

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль. Умение создавать текст по заданному начальному или конечному предложению.

Лексика. Культура речи (16 часов)

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка. Приемы сжатия текста. Умение собирать и анализировать материалы к сочинению. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеология. Культура речи (16 часов)

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи (34 часа)

Морфемика и словообразование Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо. Этимология слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- — -кос-, -гар- — -гор-, -зар- — зор-. Правописание букв ы и и после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Описание помещения. Сообщение об истории слова. Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по рисункам.

Морфология. Орфография. Культура речи (1 час)

Имя существительное (29 часов)

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и -ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах

существительных. Морфологический разбор имени существительного. Письмо. Публичное выступление о происхождении имён. Составление текста-описания по личным впечатлениям.

Имя прилагательное (27 часов) Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных. Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- – -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.

Имя числительное (25 часов)

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного. Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (28 часов)

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи. Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимения. Рассказа по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод).

Глагол (36 часов)

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола. Морфологический разбор глагола. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (20 часов)

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Резерв: 7 часов.

ИТОГО: 272 часа

7 КЛАСС

Содержание	Количество часов	Количество контрольных (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
Русский язык как развивающееся явление	3		
Повторение изученного в 5-6 классах.	15	2	2
Текст и стили	5		5
Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие	27	3	6
Деепричастие	20	2	3
Наречие	24	2	3
Учебно-научная речь	4		3
Категория состояния	6		2
Служебные части речи. Культура речи.	2		
Предлог	20	2	2
Союз	24	2	4
Частица	18	2	1
Междометие	7	1	2

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	22	2	
РЕЗЕРВ	7		
ИТОГО	204	18	33

Распределение часов модуля обучения.

№	Кол-во часов	Тема
1.	1	Практикум. Фонетический разбор слова*.
2.	1	Практикум. Морфемный и словообразовательный разборы*.
3.	1	Практикум. Морфологический разбор слова*.
4.	1	Практикум. Глагол*.
5.	1	Практикум. Имя прилагательное*.
6.	1	Практикум. Выделение запятыми причастного оборота*.
7.	1	Практикум. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий*.
8.	1	Практикум. Не с причастиями*.
9.	1	Практикум. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий*.
10.	1	Практикум. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов*.
11.	1	Практикум. Одна буква н в кратких причастиях*.
12.	1	Практикум. Знаки препинания при деепричастном обороте*.
13.	1	Практикум. Не с деепричастиями*.
14.	1	Практикум. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях*.
15.	1	Практикум. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е*.
16.	1	Практикум. Дефис между частями слова в наречиях*.
17.	1	Практикум. Слитные и раздельные написания наречий*.

Содержание тем учебного курса.

Русский язык как развивающееся явление (3 ч)

Повторение пройденного в 5-6 классах (15 часов)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Тексты и стили (5 час)

Текст. Стили литературного языка. Тип речи. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Аргументация собственного мнения.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие (27 часов)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом. III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие (20 часов)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом. III. Рассказ по картине.

Наречие (24 часа)

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий. II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы. III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Учебно-научная речь (4 часа)

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния (6 часов)

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (2 ч)

Предлог (20 часов)

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами. III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (24 часов)

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие написания союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*. II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами. III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (18 часов)

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц. Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи. II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (7 часов)

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (22 часа)

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

Резерв: 7 часов

ИТОГО: 204 часа.

8 КЛАСС

Содержание	Количество часов	Количество контрольных (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
Вводный урок. Функции русского языка в современном мире.	4		2
Повторение изученного в 5-7 классах.	20	2	2
Синтаксис и пунктуация.	1		2
Словосочетание.	10	1	
Простое предложение.	7	1	2

Двусоставные предложения:	1		
Главные члены предложения.	10	1	2
Второстепенные члены предложения.	10	1	2
Односоставные предложения.	15	1	2
Простое осложнённое предложение	19	1	
Однородные члены предложения.	13	1	2
Обособленные члены предложения.	22	1	2
Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции	15	1	2
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	12	1	2
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.	12	2	2
РЕЗЕРВ	8		
ИТОГО	170	14	24

Распределение часов модуля обучения.

№	Кол-во часов	Тема
1.	1	Практикум. Повторение изученного в 5-7 классах*.
2.	1	Практикум. Повторение изученного в 5-7 классах*.
3.	1	Практикум. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание*.
4.	1	Практикум. Особенности связи подлежащего и сказуемого*.
5.	1	Практикум. Способы выражения подлежащего*.
6.	1	Практикум. Тире между подлежащим и сказуемым*.
7.	1	Практикум. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения*.
8.	1	Практикум. Знаки препинания при приложении*.
9.	1	Практикум. Знаки препинания при приложении*.
10.	1	Практикум. Знаки препинания при сравнительном обороте*.

11.	1	Практикум. Знаки препинания при сравнительном обороте*.
12.	1	Практикум. Группы односоставных предложений*.
13.	1	Практикум. Группы односоставных предложений*.
14.	1	Практикум. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении*.
15.	1	Практикум. Разделительные знаки препинания между однородными членами*.
16.	1	Практикум. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях*.
17.	1	Практикум. Вариативность в постановке знаков препинания*.

Содержание тем учебного курса

Функции русского языка в современном мире (4 часа)

Повторение пройденного в 5 - 7 классах (20 часов)

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (1 час)

Словосочетание (10 часов)

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение (7 часов)

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения (10 часов)

I. Повторение пройденного материала о подлежащем Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. II. Умение интонационно

правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения (10 часов)

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения (15 часов)

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. III. Рассказ на свободную тему.

ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (19 часов)

Однородные члены предложения (13 часов)

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения (22 часа)

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их

текстообразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (15 часов)

I. Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Textoобразующая роль обращений, вводных слов и междометий. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Прямая и косвенная речь (12 часов)

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (12 часов)

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

Резерв: 8 часов

Итого: 170 часов

9 КЛАСС

Содержание	Количество часов	Количество контрольных (в том числе)	Развитие речи (в том числе)
Международное значение русского языка.	3		1
Повторение изученного в 5-8 классах.	20	4	2
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение	7	2	1
Сложные союзные предложения. Сложносочиненные предложения	20	4	2
Сложноподчиненные предложения.	35	4	2
Бессоюзные сложные предложения.	25	4	2
Сложные предложения с различными видами связи.	25	4	2
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	27	4	4
РЕЗЕРВ	8		
ИТОГО	170	26	16

Содержание тем учебного курса

Международное значение русского языка. (3 часа)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (20 часов)

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращение, вводные слова и вставные конструкции. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи. Сложные предложения (7 часов)

Понятие о сложном предложении. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Сложносочиненные предложения (20 часов)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское

употребление знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (35 часов)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения (25 часов)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи (25 часов)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе (27 часов)

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Резерв (8 часов)

Итого: 170 часов

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

5 класс

№	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Язык и общение	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в начальных классах	Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике
4	Фонетика. Орфография	Овладевают основными понятиями фонетики

	Орфоэпия. Графика. Культура речи	Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами
5	Лексика. Культура речи.	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.	Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных
	Имя прилагательное	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов
	Глагол	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с

		<p>инфинитивом</p> <p>Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным</p> <p>Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления</p>
	<p>Повторение и систематизация изученного в 5 классе</p>	<p>Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух</p> <p>Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения</p> <p>Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций</p>

6 класс

№	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Язык. Речь. Общение	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5 классе	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Текст	Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий

		<p>Используют справочные материалы учебника, библиотек, Интернета</p> <p>Понимают, структурируют, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Вносят необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>Сравнивают предметы, объекты: находят общее и различие.</p> <p>Группируют, классифицируют предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Вступают в диалог (отвечают на вопросы, задают вопросы, уточняют непонятное).</p> <p>Участвуют в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>
4	Лексика. Культура речи	<p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности</p>
5	Фразеология. Культура речи	<p>Опознают фразеологические обороты по их признакам</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p>

6	<p>Словообразование. Орфография. Культура речи</p>	<p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования Используют морфемный, словообразовательный словари</p>
7	<p>Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное Имя прилагательное Имя числительное Местоимение</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам. Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниях с именами существительными Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения,</p>

	Глагол	<p>морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль</p> <p>Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры</p> <p>Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами</p> <p>Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте</p>
8	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>

7 класс

№	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Русский язык как развивающееся явление	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка

2	Повторение изученного в 5-6 классах	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	<p>Морфология и орфография. Культура речи</p> <p>Причастие</p> <p>Деепричастие</p> <p>Наречие Категория состояния</p> <p>Служебные части речи</p> <p>Предлог. Союз. Частица</p>	<p>Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия</p> <p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с</p>

	Междометие	<p>предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Производят морфологический анализ союза Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков Распознают междометия разных семантических разрядов</p>
4	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их Расширяют свой лексикон. Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>

8 класс

№	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Русский язык в современном мире	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5-7 классах	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3	<p>Синтаксис и пунктуация. Культура речи</p> <p>Словосочетание</p> <p>Простое предложение</p> <p>Двусоставные предложения</p> <p>Главные члены предложения</p> <p>Второстепенные члены предложения</p> <p>Односоставные предложения</p> <p>Простое осложнённое предложение</p> <p>Однородные члены предложения</p> <p>Обособленные члены предложения</p> <p>Слова, грамматически не связанные с членами предложениями</p> <p>Обращение</p> <p>Вводные и вставные</p>	<p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания</p> <p>Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений</p> <p>Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные</p> <p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках</p> <p>Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей</p>
---	--	---

	конструкции Чужая речь	высказывания
4	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

9 класс

№	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Международное значение русского языка Повторение пройденного в 5-8 классах	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи
2	Синтаксис и пунктуация. Культура речи Сложные предложения	Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения Группируют сложные предложения по заданным признакам

3	<p>Союзные сложные предложения</p> <p>Сложносочиненное предложение</p>	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений</p> <p>Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений</p> <p>Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p>
4	<p>Сложноподчиненное предложение</p>	<p>Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения.</p> <p>Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями.</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.</p>

		<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p>
5	Бессоюзное предложение	<p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.</p>
6	Сложное предложение с разными видами связи	<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>
7	Повторение и систематизация пройденного в 5-9 классах	<p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики.</p> <p>Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью</p> <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p>

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 5 классе.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Домашнее задание	Дата	
				план	факт
ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (3 ч + 1 ч Р/Р)					
1	Р/р Общение устное и письменное. Язык и человек. Язык и речь.	1	Учебник §1,2	1 неделя	
2	Язык и его единицы. Читаем учебник. Слушаем на уроке	1	Учебник §3,4	1 неделя	
3-4	Композиционные и языковые признаки стиля речи. Стили речи	2	Учебник §5	1 неделя	
ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (19 ч + 2 ч +4 ч Р/Р)					
5	Звуки и буквы	1	Учебник §6	1 неделя	
6	Входной контрольный диктант № 1	1		1 неделя	
7	Орфограмма	1	Учебник §7	1 неделя	
8-9	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	2	Учебник §8	2 неделя	
10-11	Правописание проверяемых согласных в корне слова	2	Учебник §9	2 неделя	
12	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Учебник §10	2 неделя	
13	Буквы и, у, а после шипящих	1	Учебник §11	2 неделя	
14	Разделительные ъ и ь	1	Учебник §12	2 неделя	
15	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	Учебник §13	3 неделя	
16	Р/р Изложение по данному плану	1	Учебник §14	3 неделя	
17	Части речи	1	Учебник §15	3 неделя	
18	Глагол. Правописание -тся/-ться в глаголах.	1	Учебник §16,17	3 неделя	
19	Р/р Текст. Тема текста. Основная мысль текста.	1	Учебник §18	3 неделя	
20-21	Личные окончания глаголов	2	Учебник §19	3 неделя	
22	Имя существительное	1	Учебник §20	4 неделя	
23	Имя прилагательное	1	Учебник §21	4 неделя	
24-25	Местоимение	2	Учебник §22	4 неделя	
26-27	Р/р Обучающее сочинение на заданную тему	2	Учебник §23	4 неделя	
28-29	Административный входной контрольный диктант № 2 по теме «Повторение изученного в 4 классе» и его анализ	2		4-5 неделя	
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (30 ч +2 ч + 7 ч Р/Р)					
30	Синтаксис. Пунктуация	1	Учебник §24,25	5 неделя	
31-32	Р/р Сжатое изложение	2	Учебник с.60	5 неделя	
33	Словосочетание	1	Учебник §26,27	5 неделя	

34	Предложение	1	Учебник §28	5 неделя	
35	Р/р Сжатое изложение	1	Учебник с.69	5 неделя	
36	Виды предложений по цели высказывания	1	Учебник §29	6 неделя	
37	Восклицательные предложения	1	Учебник §30	6 неделя	
38-39	Р/р Сочинение на заданную тему	2	Учебник с.74-75	6 неделя	
40	Главные члены предложения. Подлежащее	1	Учебник §31-32	6 неделя	
41	Главные члены предложения. Сказуемое	1	Учебник §33	6 неделя	
42	Р/р Изложение	1	Учебник с.78	6 неделя	
43	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Учебник §34	7	
44	Контрольный диктант № 3 по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1		7	
45	Нераспространённые и распространённые предложения	1	Учебник §35	7	
46	Второстепенные члены предложения.	1	Учебник §36-37	7	
47	Определение	1	Учебник §38	7	
48	Обстоятельство	1	Учебник §39	7	
49	Р/р Составление рассказа по вопросам	1	Учебник с.89	7	
50	Р/р Предложения с однородными членами	1	Учебник §40	8	
51-52	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	Учебник §41	8	
53-54	Предложения с обращениями	2	Учебник §42	8	
55	Письмо	1	Учебник §43	8	
56-57	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	2	Учебник §44,45	8-9	
58-59	Р/р Сочинение-описание	2	Учебник с.105	9	
60	Простые и сложные предложения	1	Учебник §46	9	
61-62	Синтаксический разбор сложного предложения	2	Учебник §47	9	
63-64	Прямая речь.	2	Учебник §48	9-10	
65	Диалог	1	Учебник §49	10	
66-67	Контрольный диктант № 4 по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» и его анализ	2		10	
68	Повторение	1	Учебник с.119-121	10	
ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ.					
КУЛЬТУРА РЕЧИ (15ч +2 ч + 3 ч Р/Р)					
69	Фонетика. Гласные звуки	1	Учебник §50-51	10	
70	Согласные звуки	1	Учебник §52	10	
71	Изменение звуков в потоке речи	1	Учебник §53	11	

72	Согласные твёрдые и мягкие	1	Учебник §54	11	
73	Повествование	1	Учебник §55	11	
74	Р/р Изложение	1	Учебник с.129	11	
75	Согласные звонкие и глухие	1	Учебник §56	11	
76	Графика	1	Учебник §57	11	
77	Алфавит	1	Учебник §58	11	
78-79	Р/р Описание предмета	2	Учебник §59	12	
80	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Учебник §60	12	
81-82	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	2	Учебник §61	12	
83-84	Орфоэпия. Фонетический разбор слова	2	Учебник §62,63	12	
85-86	Повторение	2	Учебник с.147-148	13	
87-88	Контрольный диктант № 5 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи». Анализ диктанта	2		13	
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11ч + 2 ч +3 ч Р/Р)					
89	Р/р Слово и его лексическое значение	1	Учебник §64	13	
90-91	Однозначные и многозначные слова	2	Учебник §65	13	
92-93	Прямое и переносное значение слов	2	Учебник §66	14	
94-95	Омонимы	2	Учебник §67	14	
96-97	Синонимы	2	Учебник §68	14	
98-99	Р/р Изложение	2	Учебник с.167-168	14-15	
100-101	Антонимы	2	Учебник §69	15	
102	Повторение	1	Учебник с.168	15	
103-104	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи». Анализ теста.	2		15	
МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25 ч + 2 ч +4 ч Р/Р)					
105	Морфема — наименьшая значимая часть слова	1	Учебник §70,71	15	
106	Окончание	1	Учебник §72	16	
107	Основа слова	1	Учебник §73	16	
108	Корень слова	1	Учебник §74	16	
109	Р/р Рассуждение	1	Учебник §75	16	
110	Суффикс	1	Учебник §76	16	
111	Приставка	1	Учебник §77	16	
112	Контрольный диктант № 6 по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1		16	
113	Р/р Выборочное изложение с изменением лица	1	Учебник с.22	17	

114-115	Чередование звуков	2	Учебник §78	17	
116	Беглые гласные. Варианты морфем	1	Учебник §79,80	17	
117-118	Морфемный разбор слова	2	Учебник §81	17	
119	Р/р Сочинение-рассуждение на заданную тему	1	Учебник с.16	17	
120-121	Правописание гласных и согласных в приставках	2	Учебник §82	18	
122-123	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	2	Учебник §83	18	
124-125	Буквы <i>а</i> — <i>о</i> в корне <i>-лаг-</i> (<i>-лож-</i>)	2	Учебник §84	18	
126-127	Буквы <i>а</i> — <i>о</i> в корне <i>-раст-</i> (<i>-рос-</i>)	2	Учебник §85	18-19	
128-129	Буквы <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне	2	Учебник §86	19	
130-131	Буквы <i>и</i> - <i>ы</i> после <i>ц</i>	2	Учебник §87	19	
132	Р/р Сочинение по картине	1	Учебник с.43	19	
133-134	Повторение	2	Учебник с.41-43	19-20	
135	Контрольный диктант № 7 по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1		20	
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (2 ч) 136-137		2		20	
Имя существительное (19 ч + 2 ч + 5 ч Р/Р)					
138	Имя существительное как часть речи	1	Учебник §88	20	
139-140	Доказательства в рассуждении	2	Учебник §89	20	
141	Р/р Сочинение на заданную тему	1	Учебник с.49	21	
142	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	Учебник §90	21	
143	Имена существительные собственные и нарицательные	1	Учебник §91	21	
144	Род имён существительных	1	Учебник §92	21	
145	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	Учебник §93	21	
146	Р/р Сжатое изложение	1	Учебник с.60	21	
147	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	Учебник §94	21	
148	Три склонения имён существительных	1	Учебник §95	22	
149-150	Падеж имён существительных	2	Учебник §96	22	
151-152	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	2	Учебник §97	22	
153	Р/р Изложение	1	Учебник с.72	22	
154	Множественное число имён существительных	1	Учебник §98	22	
155-156	Правописание <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	2	Учебник §99	23	
157	Морфологический разбор имени существительного	1	Учебник §100	23	
158-159	Повторение	2	Учебник с.78-79	23	

160-161	Контрольный диктант № 8 по теме «Имя существительное» и его анализ	2		23	
162-163	Р/р Сочинение-описание картины	2	Учебник с.80	24	
Имя прилагательное (13 ч +2 ч + 5 ч Р/Р)					
164	Имя прилагательное как часть речи	1	Учебник §101	24	
165	Имя прилагательное как часть речи	1	Учебник §101	24	
166-168	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	3	Учебник §102	24	
169-170	Р/р Сочинение-описание животного	2	Учебник с. 91	25	
171	Р/р Изложение	1	Учебник с. 90	25	
172-173	Прилагательные полные и краткие	2	Учебник §104	25	
174	Р/р Сочинение-описание животного	1	Учебник с.94	25	
175-176	Морфологический разбор имени прилагательного	2	Учебник §105	25-26	
177-178	Р/р Сочинение по плану	2	Учебник с.96	26	
179-181	Повторение	3	Учебник с.96	26	
182-183	Контрольный диктант № 9 по теме «Имя прилагательное» и его анализ	2		26-27	
Глагол (27 ч +2 ч+ 6 ч Р/Р)					
184	Глагол как часть речи	1	Учебник §106	27	
185-186	Не с глаголами	2	Учебник §107	27	
187	Р/р Рассказ	1	Учебник §108	27	
188	Неопределённая форма глагола	1	Учебник §109	27	
189	Р/р Изложение	1	Учебник с.106	27	
190-191	Правописание -тся и -ться в глаголах	2	Учебник §110	28	
192-193	Виды глагола	2	Учебник §111	28	
194-195	Буквы е — и в корнях с чередованием	2	Учебник §112	28	
196	Р/р Невыдуманный рассказ (о себе)	1	Учебник §113	28	
197	Р/р Время глагола	1	Учебник §114	29	
198-199	Прошедшее время	2	Учебник §115	29	
200-201	Настоящее время	2	Учебник §116	29	
202	Контрольный диктант № 10 по теме «Глагол»	1		29	
203-204	Будущее время	2	Учебник §117	29-30	
205	Спряжение глаголов	1	Учебник §118	30	
206-207	Определение спряжения глагола	2	Учебник §119	30	
208-209	Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием	2	Учебник §119	30	

210	Морфологический разбор глагола	1	Учебник §120	30	
211-212	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице ед.ч.	2	Учебник §121	31	
213	Р/р Употребление времён	1	Учебник §122	31	
214	Употребление времён	1	Учебник §122	31	
215	Р/р Рассказ по картине	1	Учебник с.136	31	
216-217	Повторение	2	Учебник с.135-137	31	
218	Промежуточная аттестация	1		32	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (8 ч + 1 ч +4 ч Р/Р)					
219	Разделы науки о языке	1	Учебник §123	32	
220-221	Р/р Сочинение на заданную тему	2	Учебник с.142	32	
222-223	Орфограммы в приставках и в корнях слов	2	Учебник §124	32	
224-225	Орфограммы в окончаниях слов	2	Учебник §125	32-33	
226	Употребление букв ъ и ь	1	Учебник §126	33	
227-228	Знаки препинания в простом и сложном предложении	2	Учебник §127	33	
229-230	Р/Р Употребление предложений с прямой речью в тексте.	2	Учебник §127	33	
231	Контрольная работа	1		33	
232-238	Резервные часы (используются для повторения и отработки на практике «западающих» тем по итогам года и выравнивания образовательных результатов).	7		34	
Итого	238 часов: 34 недели по 7 часов в неделю.				

Критерии оценивания результатов обучения

Русский язык

1 «Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности,

языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);

- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Для оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» определено **четыре уровня достижений учащихся**, соответствующих отметкам от «5» до «2».

«Базовый» уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует **оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»)**.

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

- повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить уровень:

- **пониженный/низкий уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);

1. Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Пониженный/ низкий уровень. Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал или обнаруживает полное незнание или непонимание материала. Данная оценка отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов, контрольных работ.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

для V класса - 90-100 слов,

для VI класса - 100-110,

для VII - 110-120,

для VIII - 120-150,

для IX класса – 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для V класса — 15-20,

для VI класса - 20-25,

для VII класса - 25-30,

для VIII класса - 30 - 35,

для IX классов - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

в V классе -12 различных орфограмм и 2 -3 пунктограмм,

в VI классе -16 различных орфограмм и 3 -4 пунктограмм,

в VII классе -20 различных орфограммы и 4-5 пунктограмм,

в VIII классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,

в IX классах - 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчете ошибок **две негрубые считаются за одну**. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различения *не* и *ни* (Куда он только *не* обращался! Куда он *ни* обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто *иной* не...; *не* кто *иной*, как; ничто *иное* не...; *не* что *иное*, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной оценкой.

Высокий уровень. Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик допустил 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическую и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «4» может выставляться

при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Базовый уровень. Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В пятом классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Пониженный уровень. Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвертей заданий.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой допущено до 7 ошибок.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX-XI классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

в V классе -100-150 слов,

в VI классе - 150-200,

в VII классе - 200-250,

в VIII классе - 250-350,

в IX классе - 350-450слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

в V классе- 0,5-1,0 страницы,

в VI классе – 1.0-1.5,

в VII классе – 1,5- 2,0,

в VIII классе – 2,0-3,0,

в IX классе -3.0-4,0 страницы.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, правильность фактического материала, последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

Высокий уровень. Отметка «5»

Содержание и речь. Грамотность.

- 1.Содержание работы полностью соответствует теме.
- 2.Фактические ошибки отсутствуют.
- 3.Содержание излагается последовательно.
- 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
- 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 12 речевых недочёта.

Допускается: 1 негрубая орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Повышенный уровень. Отметка «4»

Содержание и речь Грамотность

- 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов. Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Базовый уровень. Отметка «3»

Содержание и речь Грамотность

- 1.В работе допущены существенные отклонения от темы
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Имеются отдельные нарушения последовательности в изложении мыслей.
- 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибки, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Пониженный уровень. Отметка «2»

Содержание и речь Грамотность

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов. Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.
2. Если объём сочинения в полтора – два раза больше указанного в нормах оценки, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. Оценка выполнения тестовых заданий

При проверке **тестовых заданий подсчитывается** количество набранных баллов. Перевод их на четырехбалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Высокий уровень. 100—95 % полученных баллов от максимального количества — «5»;

Повышенный уровень. 94-75 % - «4»;

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий. 74-50 % - «3»;

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий. 49% и ниже - «2».

5. Оценка проектных работ

Проектная работа – способ организации учебно-познавательной деятельности учащихся, направленной на получение результата, который нужно представить и защитить.

Качество выполненной работы может быть оценено по следующим **направлениям**: ориентация в рассматриваемой проблеме; глубина раскрытия проблемы; креативность раскрытия проблемы; речевое оформление.

Критерии оценивания

1. Ориентация в рассматриваемой теме

К1 Умение чётко формулировать цель исследования

Цель сформулирована чётко. Фактических ошибок, связанных с пониманием цели, нет -1

Цель не сформулирована, или допущена одна и более фактическая ошибка, связанная с пониманием цели - 0

К2 Использование научных фактов и результатов, владение терминологией

Фактических ошибок в изложении научных фактов, а также в понимании и употреблении терминов нет - 2

Допущена 1 ошибка в изложении научных фактов или в употреблении терминов - 1

Допущено 2 и более ошибки в изложении научных фактов или в употреблении терминов - 0

К3 Привлечение дополнительной информации

Дополнительная информация по русскому языку привлечена уместно, без фактических ошибок - 2

Дополнительная информация по русскому языку привлечена уместно, имеется не более 1 фактической ошибки - 1

Дополнительная информация не привлечена или привлечена неуместно, и/или имеются 2 и более фактические ошибки - 0

2. Глубина раскрытия проблемы

К4 Понимание теории вопроса, демонстрируемое через владение интеллектуальными умениями

Теория вопроса понята верно - 2

Теория вопроса понята верно, но имеются незначительные, не влияющие на общее понимание неточности - 1

Теория вопроса не понята - 0

К5 Аргументированность изложения материала

Учащийся привёл не менее 2 аргументов по сформулированной им проблеме. Фактических ошибок нет - 2

Учащийся привёл не менее 2 аргументов по сформулированной им проблеме, но допустил в аргументации ошибку или привёл только 1

аргумент - 1

Учащийся не привёл аргументов - 0

3. Креативность раскрытия проблемы

К6 Достоверность выводов и результатов

Результаты и выводы достоверны - 1

Результаты и выводы недостоверны - 0

К7 Оригинальность раскрытия проблемы

Проект отличает раскрытия проблемы - 1

Проблема раскрыта тривиально - 0

К8 Понимание сути задаваемых (раскрываемых) вопросов

Учащийся понимает суть задаваемых (раскрываемых) вопросов,

умеет найти способы ответа на вопрос - 1

Учащийся не понимает сути задаваемых (раскрываемых) вопросов

- 0

К9 Саморефлексия учащегося

Учащийся адекватно оценивает полученные результаты и свой вклад

в разработку проекта - 1

Учащийся не может адекватно оценить полученные результаты и/или

свой вклад в разработку проекта - 0

К10 Понимание практического назначения работы

Учащийся понимает практическое назначение выполненного исследования - 1

Учащийся не понимает практического назначения выполненного исследования - 0

К11 Применение наглядности

Наглядность применена уместно - 1

Наглядность не применена уместно или не применена вовсе - 0

К12 Отбор информации для выступления

Информация для выступления отображена верно - 1

Информация для выступления отображена неверно (избыточно или недостаточно) - 0

К13 Умение оппонировать

Учащийся продемонстрировал умение оппонировать - 1

Учащийся не продемонстрировал умение оппонировать - 0

4. Речевое оформление

К14 Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения

Речь учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой

связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена - 2

Речь учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущено не более 5 логических ошибок - 1

В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 5 логических ошибок - 0

К15 Точность и выразительность речи

Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи - 2

Работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли - 1

Работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи - 0

Рекомендательная шкала перевода первичного балла за выполнение проектной работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по четырехбалльной шкале. Более низкая оценка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке. Максимальное количество баллов за всю работу (К1 - К15) – 21.

0 – 5 --«2»

6 - 12 --«3»

13 – 17- «4»

18 - 21 --«5»